

LEGGI GREY-PANTHERS MA NON SEI REGISTRATO?

Entra nella nostra Community e scopri tutti i vantaggi!

REGISTRATI ORA ▶

CD ed altre musiche di aprile, di Ferruccio Nuzzo

Publicato il 1 Aprile 2022 in [Ideas](#), [Musica](#) da Ferruccio Nuzzo

La primavera è finalmente arrivata, e con la primavera una grande messe di esaltanti novità discografiche, consolatrici dopo un inverno moroso e scoraggiante, e non soltanto musicalmente.

Dreamlover

Albena Petrovic – Joan Martí-Frasquier: sax baritono, Kebyart Ensemble, Cynthia Knoch: soprano, Romain Nosbaum: pianoforte – **Solo Musica** (54')

Nel vasto panorama della musica registrata – ed in particolare modo della musica contemporanea -, il sassofono non è certo molto presente. E pure questo strumento – inventato da [Adolphe Sax](#), da cui ha preso il nome, nel 1840, ha avuto una grandissima e rapida espansione in moltissimi generi musicali grazie alle sue doti di espressività e duttilità.

È quindi benvenuto questo interessante cd dedicato alla musica della compositrice lussemburghese Albena Petrovic Vrachanska, con il suo **Concerto for baritone saxophone, Poèmes – Masques** per soprano e sassofono, **Dreamlover, Two pièces for alto saxophone** e, per finire, **Gebet zum Nichterscheinen** per *ensemble* di sassofoni.

Non è musica facile né accattivante, ma l'universo sonoro di Albena Petrovic trae dalla voce potente e dalla grande proiezione di suono del sassofono una forza inquietante e rivelatrice, un'energia che dilata il culto della solitudine, dell'isolamento, sempre presente nella musica di Albena.



[Essayez de regarder cette vidéo sur www.youtube.com](https://www.youtube.com)